

DE SORRENTE A CAPRI

Paroles de
Ted TISSERAND
Dany MAURICE

Chanson " Style Italien "

Musique de
Alberto GARZIA
Catherine PRUD'HOMME

♩ = 112

T° de boléro

Intro: Sol Lam Ré⁷ Sol Mandolines Basses

Couplet

Solm

Chant: Chan- te! le flot lé- ger jou- ant sur la grè- ve.

Chan- te! que la pas- sion ja- mais ne s'a- chè- ve,

Rê- ve! comme un voi- lier fi- lant sous la bri- se, A- vec ta

bel- le, fi- dè- le, vis ton bon- heur.

Chan- te! l'é- cho ber- ceur de ces man- do- li- nes;

Chan- te! a- vec l'ar- deur de ces voix di- vi- nes;

2005 - Propriété des Auteurs:

Auto Éditions Musicales et Littéraires Dany MAURICE 6, Square Bolivar - 75019 PARIS - Tél. 01 42 08 10 37

Productions Musicales Alberto GARZIA - 88640 Granges sur Vologne (Fr.) Tél. 03 29 51 42 36

Tous droits réservés
pour tous pays

Sol⁷ Dom

Rê- ve! C'est ton des- tin qui se ré- a- li- se La nuit s'a-

Solm Ré⁷ SolMaj. **Refrain**

chèn- ve, trop brèn- ve pour ton dé- sir. De Sor- rente à Ca-

Sol Mandolines Do Sol Mandolines

pri, Les par- fums vous en- chantent L'A- mour vous en- va-

Lam Mandolines Ré⁷ Sol Mandolines Mi⁷

hit, de Sor- rente à Ca- pri. Les souf- fles du Prin-

Lam Mandolines Dom Sol Mandolines

temps, Char- ment tous les a- mants, d'un bon- heur in- fi-

Lam Mandolines Ré⁷ Sol Mandolines **Al**

ni, de Sor- rente à Ca- pri.

2. Pour terminer Sol Mandolines Mi⁷ Lam Mandolines Dom

- pri. Les sou- pirs, les bai- sers, Les ser- ments pas- sion-

Sol Mandolines Lam Mandolines Ré⁷

nés, plus ja- mais ne s'ou- blient de Sor- rente à Ca-

Sol Mandolines *Rall.* Sol⁷M **FIN**

- pri.....