

BONJOUR PARIS

(Valse ritournelle)

Enregistrée par René GROLIER et Alberto GARZIA

T° de Valse 1°) Pa- ris Bon- jour, Bon- jour Pa- ris, Je te re- te- bis- trots

dieu Pa- ris, A- dieu Pa- ris, J'ai re- fer-
La

trou- ve Pa- na- me, J'a- vais be- soin de ton ciel
du vieux Pa- na- me, ça crie le jour ça vit la

mé mes ba- ga- ges, A- dieu Pa- ris A- dieu Pa-
Mi⁷ *mp* Mi⁷

gris, nuit, J'a- vais comm' du vag' à l'a- me, Bon-
De la Con- corde à Pi- gal- le. Bon-

ris Qu'il é- tait beau le voy- a- ge, Je
Mi⁷ La *mf* Fa⁷

jour Pa- ris, Pa- ris la chan- ce, Orch...
jour Pa- ris, de mon en- fan- ce, *mf*

gar- de- rai dans ma mé- moi- re, *Cresc.....* *Sim* *Fa⁷* *Sim*

3° al Coda

Pour qui j'ai fait, tant de Ro- man- ce.
Pa- ris Poul- bot, 1. Reprise

Ces vieux quar- tiers *mf* *Cresc...* La
R S sol# fa# Mi⁷ ni

Orch. 2°) Pa- U- nique en Fran- ce. Orch.
4°) A 2. Suivre

4° reprise chantée La *mf* La

Et du Pont Neuf à l'île Saint-

Lam *mp* *Lam*

Louis, J'ai flâ-né près de la Sei-ne, Les ba-teaux

Lam *Mi7* *mp* *Mi7*

passent et les gens rient, Tes a-mou-reux se pro-mè-è-ment, Pa-

Mi7 *Lam* *Mi7* *mf*

ris chez toi rien n'a chan-gé, Pa- ris t'es res-té le

Lam *Lam*

mê-me, Le so-leil me sa-lue et ses ray-ons,

Rém *Rém* *Lam*

Font bril-ler mon ac-cor-dé-on, Pa- ris je vais te cou-

Mi7 *Lam* *mf* *Rém*

vrir de chan-sons, En-fin nous nous re-trou-vons. Reprise orch.)

Lam *Mi7* *B.S.* *Lam* *mp*

B.S. fa# sol# la mi la do la

qui font ta gloi-re.....

Mi7 *La* *Ré* *La* *mf* *Mi7* *La*

mi sol# la la ré ré la

Coda

FIN